



**EVALUARE NAȚIONALĂ
LA FINALUL CLASEI a VI-a
2015**

Test 1

Limbă și comunicare - Limba franceză

Județul/sectorul

Localitatea

Unitatea de învățământ

Numele și prenumele elevului/elevei

.....

Clasa a VI-a

Băiat

Fată

„Filmele pentru copii” constituie tema de discuție pentru următoarea activitate. Este o temă care te interesează în mod deosebit și vrei ca intervenția ta să fie una serioasă. Așadar, cauți informații care să te ajute în pregătirea temei.

La final, alegi să folosești ca sursă de documentare cele două texte de mai jos: TEXTUL A și TEXTUL B.

Citește textele A și B și apoi răspunde cerințelor propuse.

Cerințele I - VI urmăresc ce și cât ai înțelege din textele citite, iar cele de la VII la X felul în care folosești aceeași informație, în scop propriu (acela de a realiza o temă).

SUCCES!



Cinematografele din România devin regate de gheață în cea mai nouă animație Disney – “Frozen”

Creatorii îndrăgitelor animații “Tangled” și “Wreck-It Ralph”/„Ralf strică tot” aduc în decembrie, în cinematografele din România, animația “Frozen”/„Regatul de gheață”, o reinterpretare modernă a basmului „Crăiasa Zăpezii”, scris de Hans Christian Andersen. Noua producție Disney va rula pe marile ecrane din întreaga țară începând cu 27 decembrie, în format 3D și 2D, atât în varianta dublată, cât și în cea subtitrată.

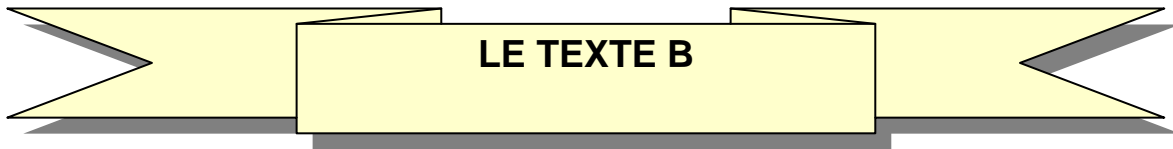
Haiosaa animație prezintă călătoria plină de aventuri a Annei (în română vocea Ancăi Iliese, pentru dialog și a Cătălinei Chirțan, pentru cântece), o prințesă curajoasă și optimistă care pornește în căutarea surorii ei, Elsa, devenită Crăiasa Zăpezii. Elsa (vocea Adinei Lucaciu pentru dialog și a Dalmei Kovacs, pentru cântece) condamnase cu puterile ei magice regatul Arendell la ghețuri veșnice. Anna își asumă misiunea dificilă de a salva ținutul de blestemul unei ierni veșnice și este pregătită să înfrunte orice pericole pentru a-și găsi sora și pentru a pune capăt iernii permanente din Regat.

Ajutată de prietenii ei neînfricați și foarte haioși, Sven - un ren loial și jovial și Olaf - un om de zăpadă haios, Anna, înarmată cu determinare, curaj și încredere deplină în puterile celorlalți, este decisă să nu se dea bătută în fața niciunui obstacol.

Scenariul poartă semnătura lui Jennifer Lee, primul regizor femeie din istoria animațiilor Disney, cunoscută și pentru contribuția semnificativă la povestea emoționantă a animației “Wreck-It Ralph”/„Ralf strică tot” (2012), nominalizată la Oscar și Globurile de Aur la categoria “Best animated film” și câștigătoare a multiple premii în cadrul festivalurilor internaționale din industrie.

Explicând ce a inspirat-o în conturarea scenariului “Frozen”, aceasta a declarat: „Povestea noastră a început ca o idee foarte simplă despre puterea familiei și a crescut treptat mult mai mult decât ne-am imaginat noi. Tema principală a filmului este lupta pentru a depăși frica și pentru a descoperi adevăratul sens al iubirii”.

După www.revistatango.ro



À propos de *La Reine des Neiges*

Après *Raiponce*, découvrez cette année à Noël *La Reine des Neiges*, le nouveau film d'animation des Studios Disney, un conte alliant comédie, aventure et émotion dans la plus pure tradition.

Anna, une jeune fille aussi audacieuse qu'optimiste, se lance dans un incroyable voyage en compagnie de Kristoff, un montagnard expérimenté, et de son fidèle renne, Sven, à la recherche de sa sœur, Elsa, la Reine des Neiges qui a plongé le royaume d'Arendelle dans un hiver éternel. En chemin, ils vont rencontrer de mystérieux trolls¹ et un drôle de bonhomme de neige nommé Olaf, braver les conditions extrêmes des sommets escarpés et glacés, et affronter la magie qui les guette à chaque pas.

Anna et Kristoff vont devoir rivaliser de courage et d'inventivité pour survivre et sauver le royaume du chaos.

Le film est réalisé par Chris Buck (*Tarzan*, *Les Rois de la Glisse*) et Jennifer Lee (scénariste, *Les Mondes de Ralph*) et produit par Peter Del Vecho (*Winnie L'Ourson*, *La Princesse et la Grenouille*). La musique est signée par Robert Lopez, couronné par un Tony@Award et Kristen Anderson-Lopez.

www.disney.fr

¹troll – lutin des légendes scandinaves (spiriduș)

Cod 2 1 0 9

I. Bifează, în tabelul de mai jos, căsuța potrivită pentru a arăta cărui text îi corespunde fiecare dintre afirmațiile din stânga.

	A	B	C	D
	TEXT A	TEXT B	AMBELE TEXTE	NICIUN TEXT
1. Textul prezintă un nou film marca Disney.				
2. Scenariul filmului este semnat de primul regizor femeie din istoria animațiilor Disney.				
3. Acțiunea filmului se petrece într-un regat de vis, pe malul mării, vara.				
4. Filmul este realizat în stil clasic, îmbinând comedia, aventura și emoția.				

II. Asociază, prin săgeți, cuvintele care să reflecte informațiile prezentate în fiecare text.

Cod 2 1 0 9

Textul A

- | | |
|-------------|----------------|
| 1. puteri | a. jovial |
| 2. prieteni | b. emoționantă |
| 3. ren | c. magice |
| 4. poveste | d. haioshi |

Cod 2 1 0 9

Textul B

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. fille | a. éternel |
| 2. hiver | b. extrêmes |
| 3. conditions | c. glacés |
| 4. sommets | d. audacieuse |

III. Transcrie, din fiecare text, câte două adjective **referitoare la personajele din filmul prezentat**.

adjective în limba română

adjectifs en français

IV. Încercuiește ADEVĂRAT (A) / FALS (F) sau VRAI (V) / FAUX (F), justificând alegerea cu secvențe din text.

Cod 21 11 12 13 00 99

1. Filmul de animație *Frozen* este inspirat de un basm de Hans Christian Andersen. **A / F**

Justificare: _____

Cod 21 11 12 13 00 99

2. Filmul tratează tema copilăriei nefericite. **A / F**

Justificare: _____

Cod 21 11 12 13 00 99

3. Anna et Kristoff sont tous les deux courageux et inventifs. **V / F**

Justification: _____

Cod 21 11 12 13 00 99

4. Le compositeur de la musique du film est un inconnu. **V / F**

Justification: _____

V. Subliniază varianta corectă, motivând alegerea prin valorificarea informațiilor din textul A.

În ultimul paragraf al textului A, scenarista mărturisește că povestea **a început/nu a început** ca o idee simplă despre puterea familiei și, treptat, _____

VI. Continue la phrase suivante, en utilisant l'information du texte B.

En compagnie de Kristoff et de Sven, la jeune Anna se lance dans un incroyable voyage pour

Utilizarea informațiilor din texte în pregătirea temei

„Filmele pentru copii”

Cod 2 1 0 9

VII. Prezintă într-un enunț o asemănare între cele două texte.

Cod 2 1 0 9

VIII. Réponds brièvement: *Aimes-tu les films d'animation? Pourquoi?*

IX. Vrei să realizezi un chestionar pe care să-l aplici colegilor tăi, în clasă, pentru a afla care sunt obiceiurile lor în privința vizionării de filme.

Completează chestionarul de mai jos cu întrebările potrivite, la care colegii tăi trebuie să răspundă.

ÎNTREBARE	DA	NU
1.		
2.		
3.		
4.		

X. Care dintre cele două texte îți stârnește dorința de a vedea filmul? Motivează-ți răspunsul în maximum 5 rânduri.

FELICITĂRI, AI AJUNS LA SFÂRȘITUL TESTULUI!

MULȚUMIM PENTRU PARTICIPARE!